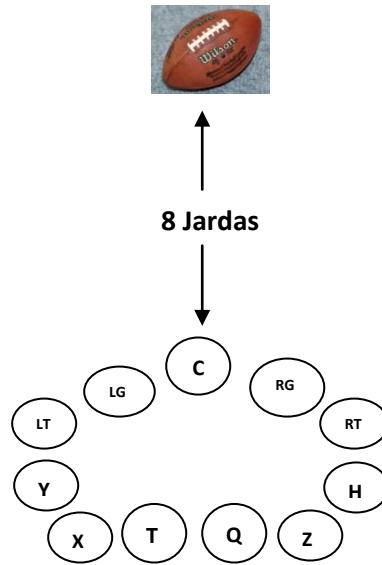






**PLAYBOOK ATAQUE**  
**CRUZEIRO IMPERADORES**

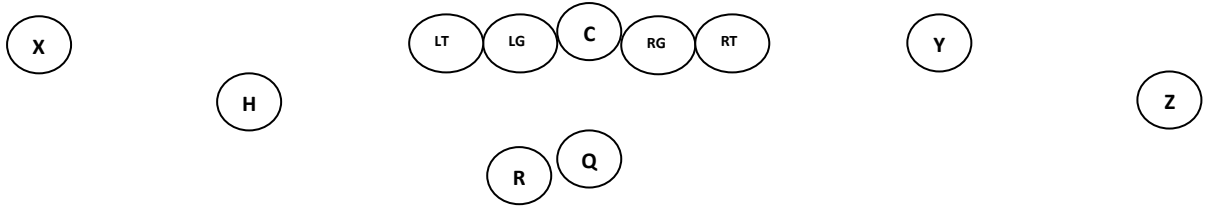
# 1.0 PROCEDIMENTO DE HUDDLE



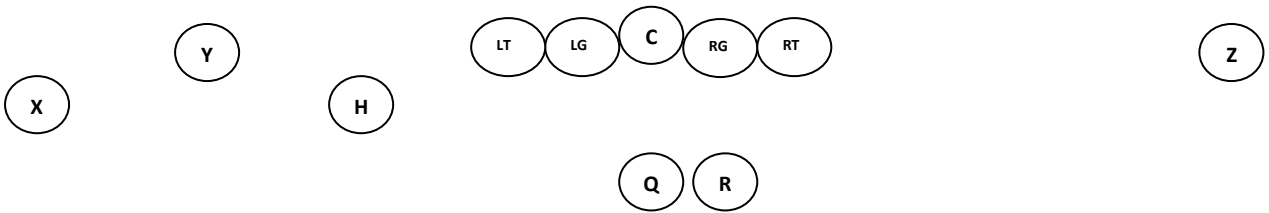
1. O Center é o primeiro a chegar no huddle (rápido) 8 jardas afastado da bola.
2. O huddle é em formato de um círculo.
3. O QB chama a formação, o lado, o motion, movimentação da OL, tags e todos saem do huddle rápido.

# 3.0 FORMAÇÕES

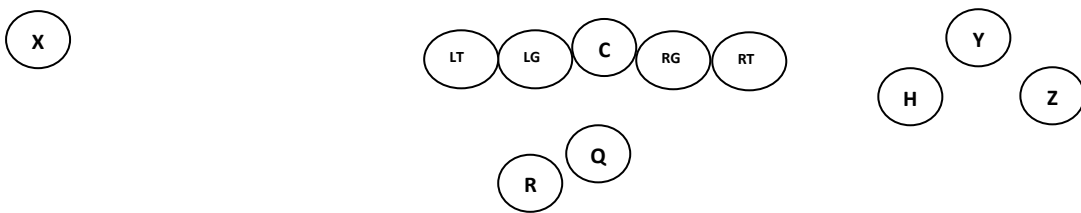
## TWINS



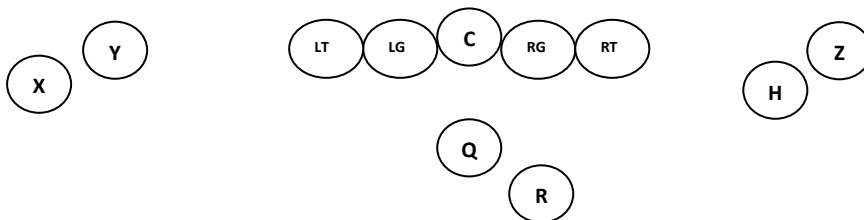
## TRIPS



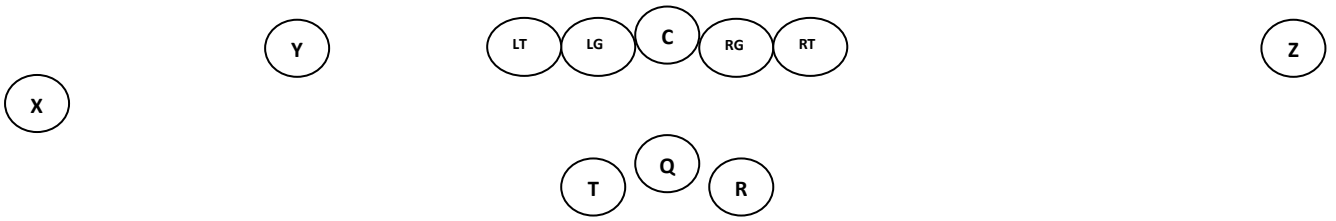
## BUNCH



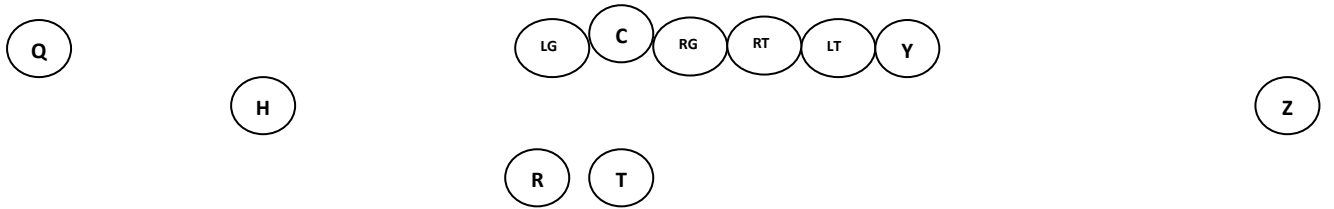
## STACK



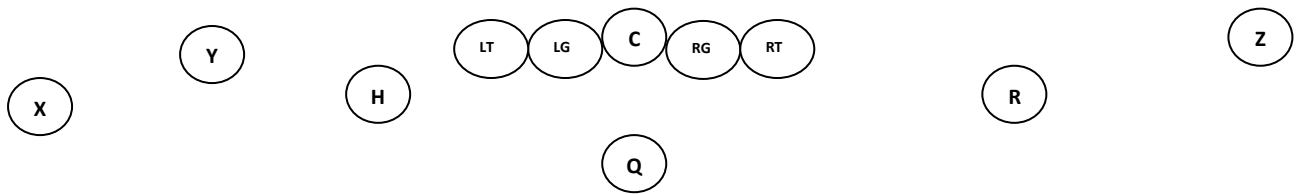
### SPLIT



### TRICK



### EMPTY

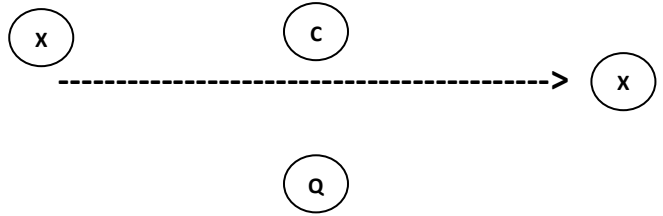


# 8.0 MOTIONS

ZOOM

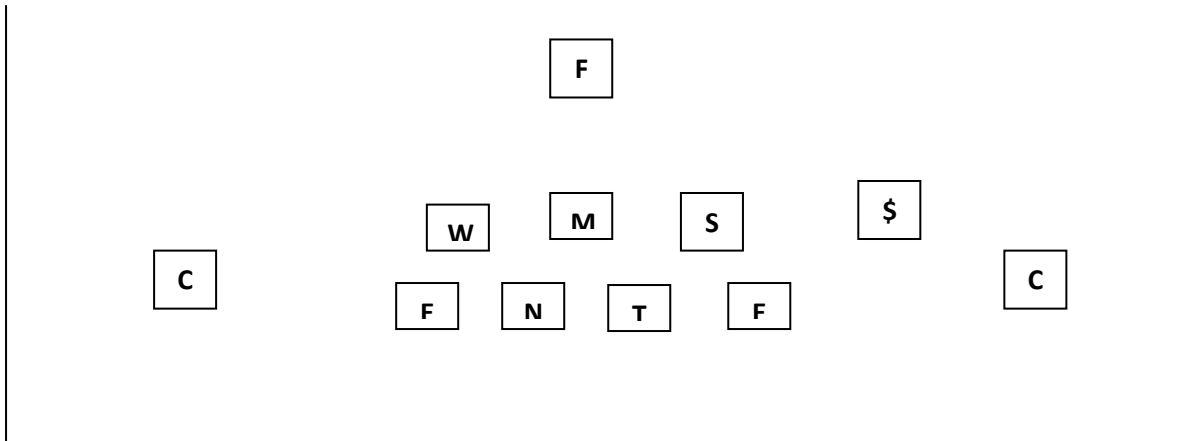


FLY

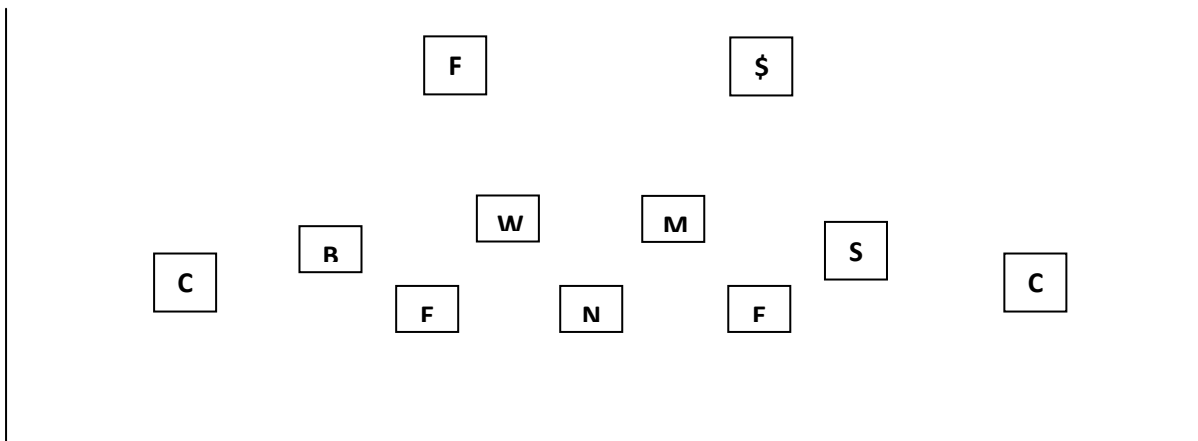


# 4.0 ALINHAMENTOS DEFENSIVOS

4.1 Mike (Even, 4-3)

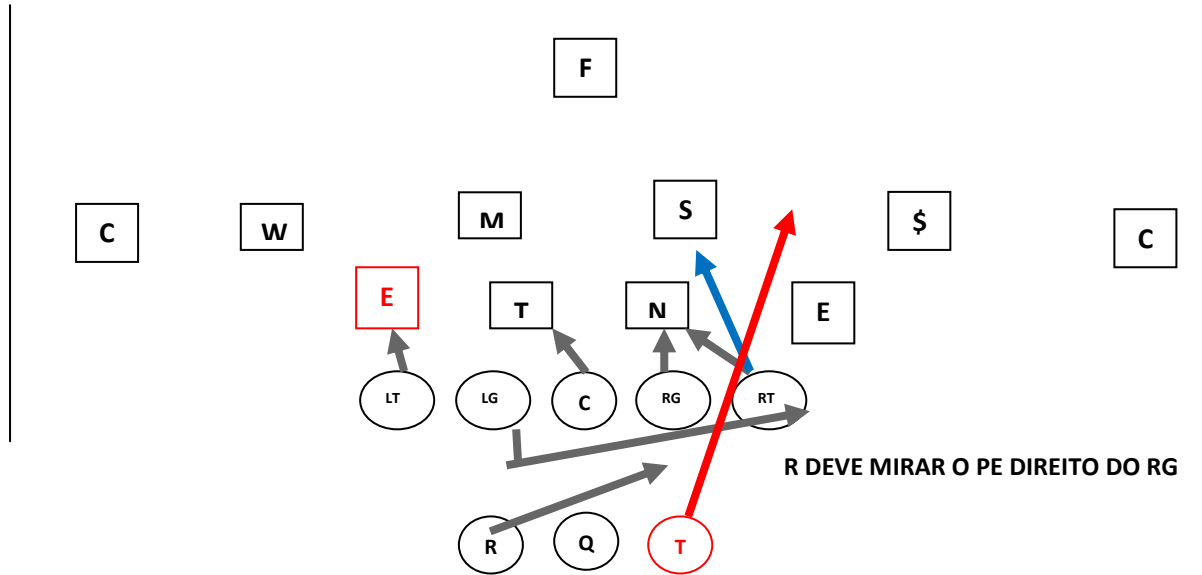


4.2 Odd (3-4)

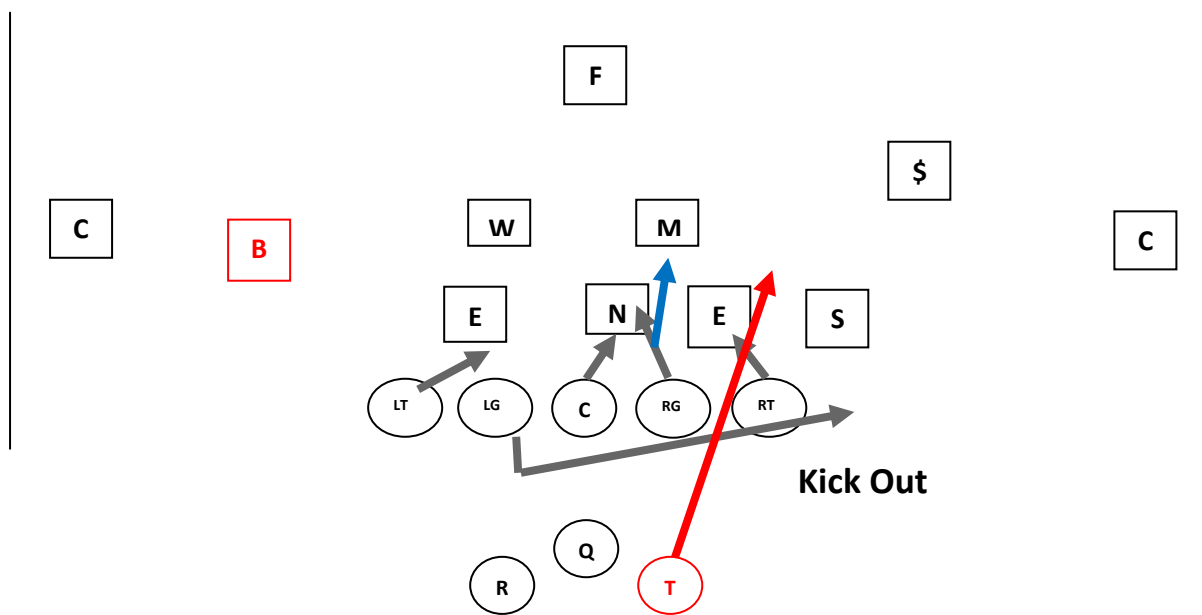


# 5.0 CONCEITOS DE CORRIDA

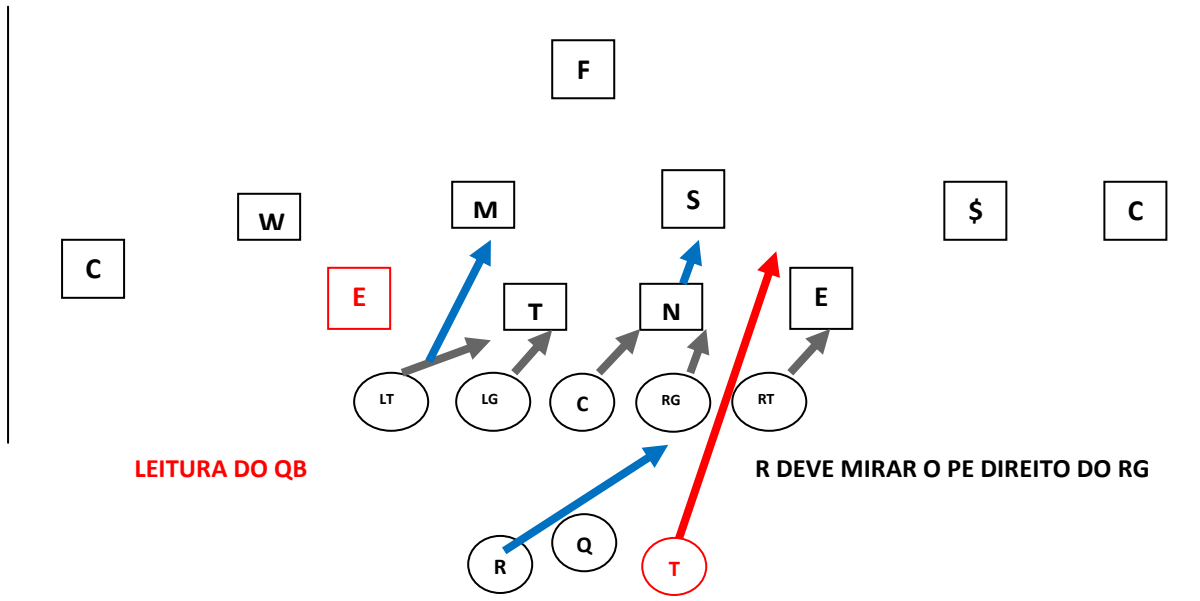
## POWER



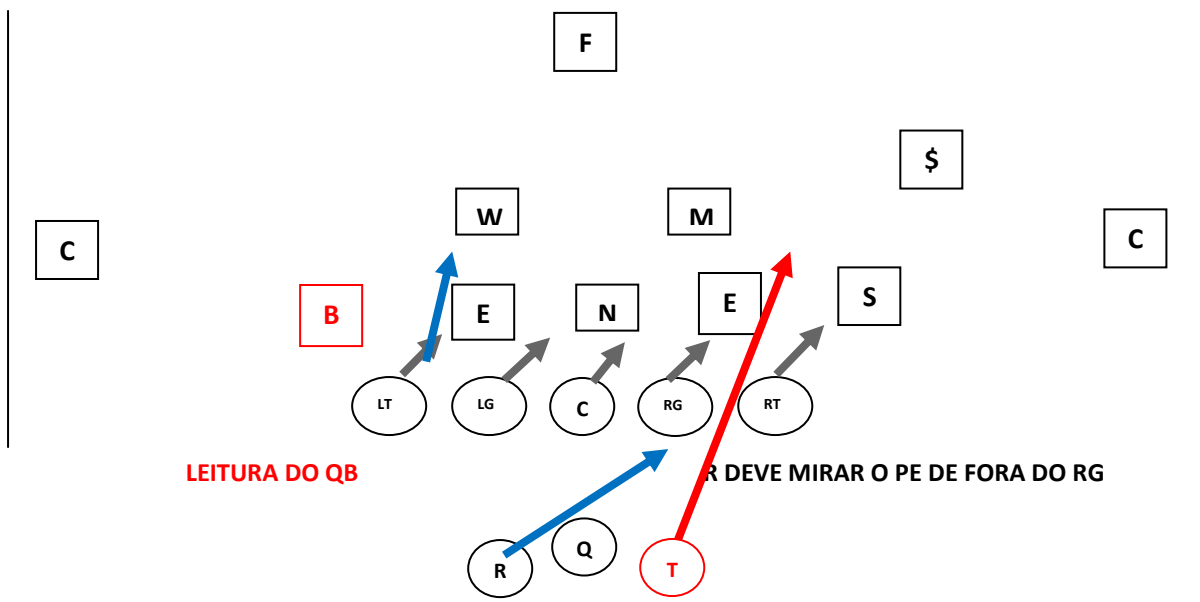
## POWER



### INSIDE Zone Direita

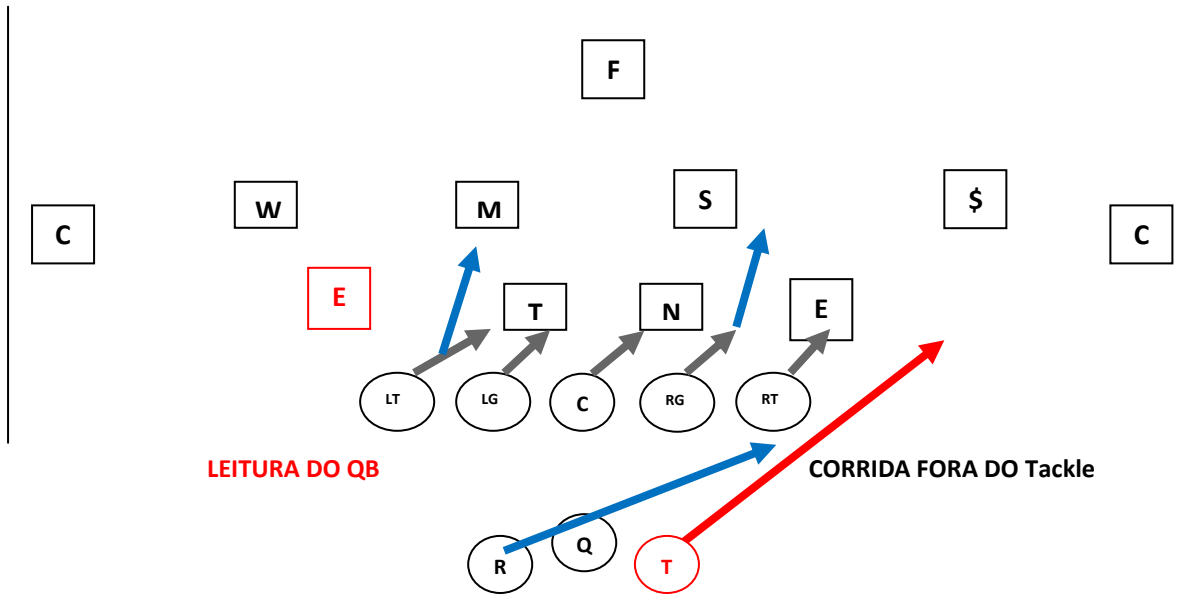


### Inside Zone Direita

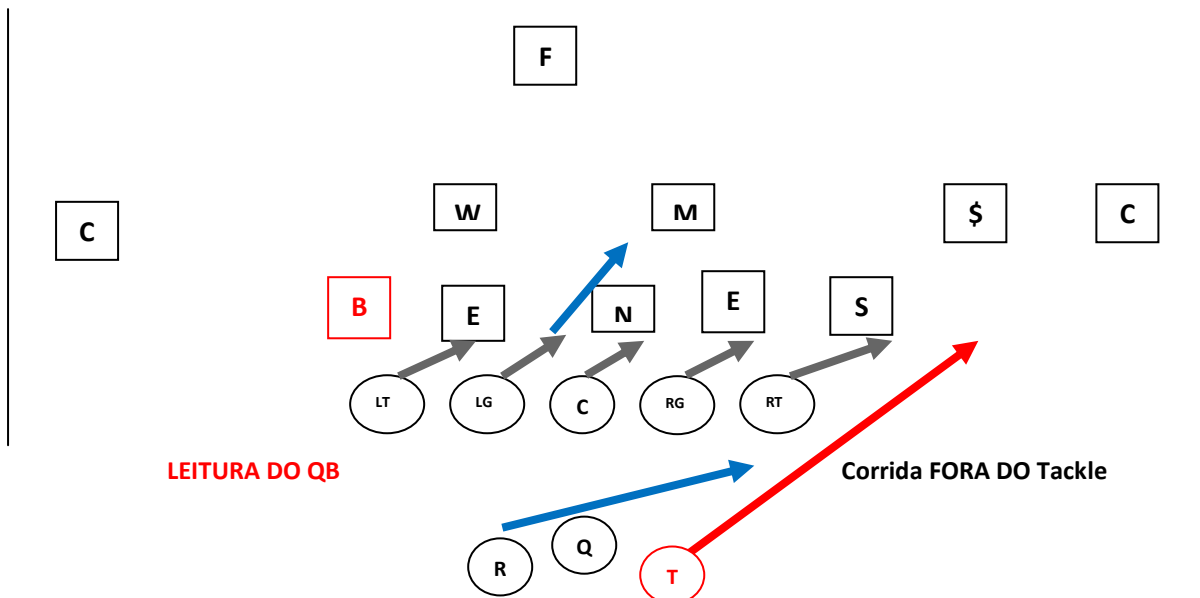




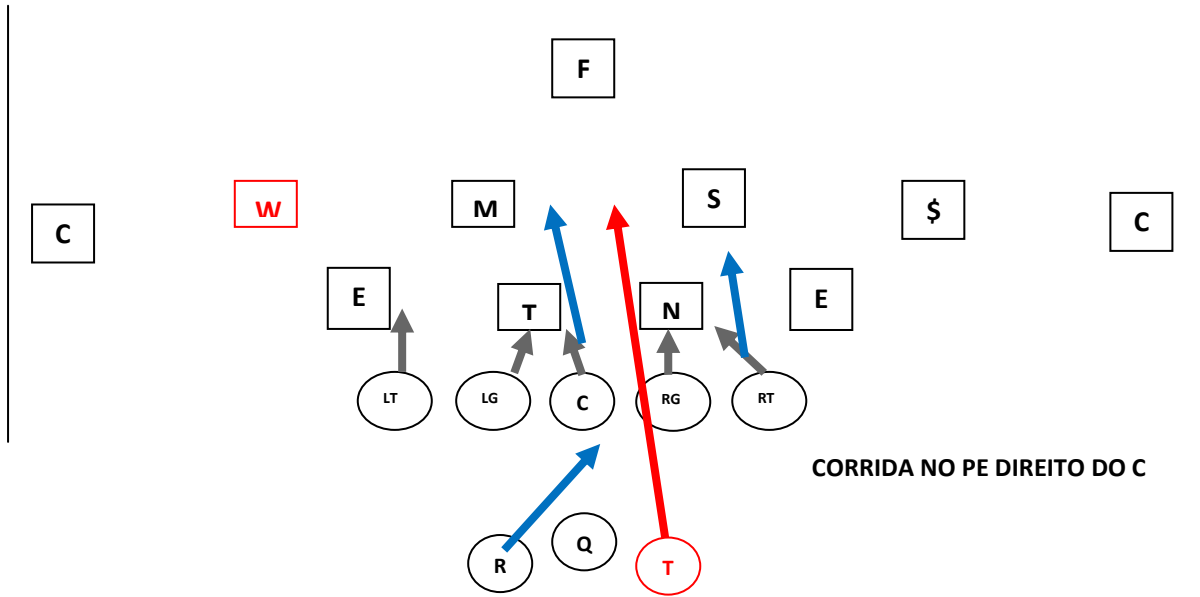
### Outside Zone Direita



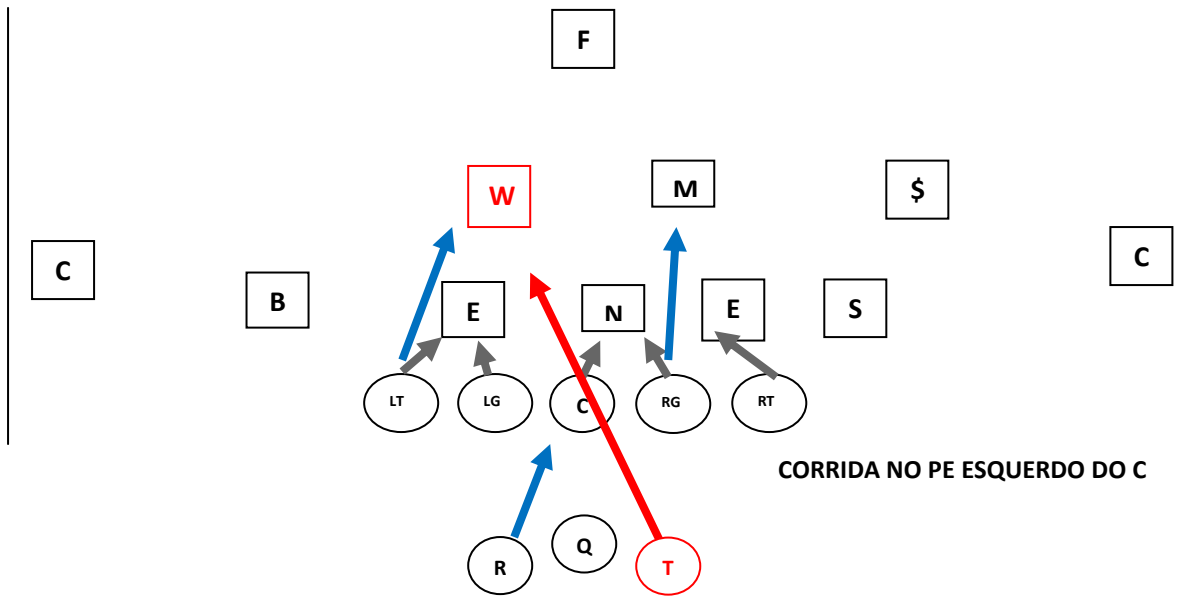
### Outside Zone Direita



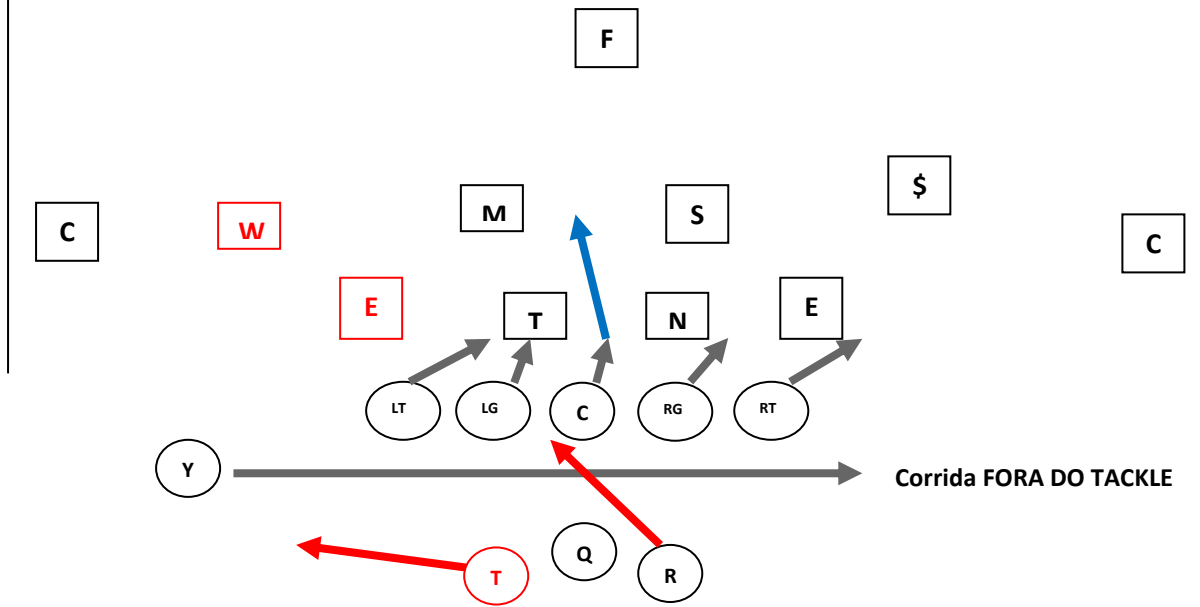
### LEAD DIREITA



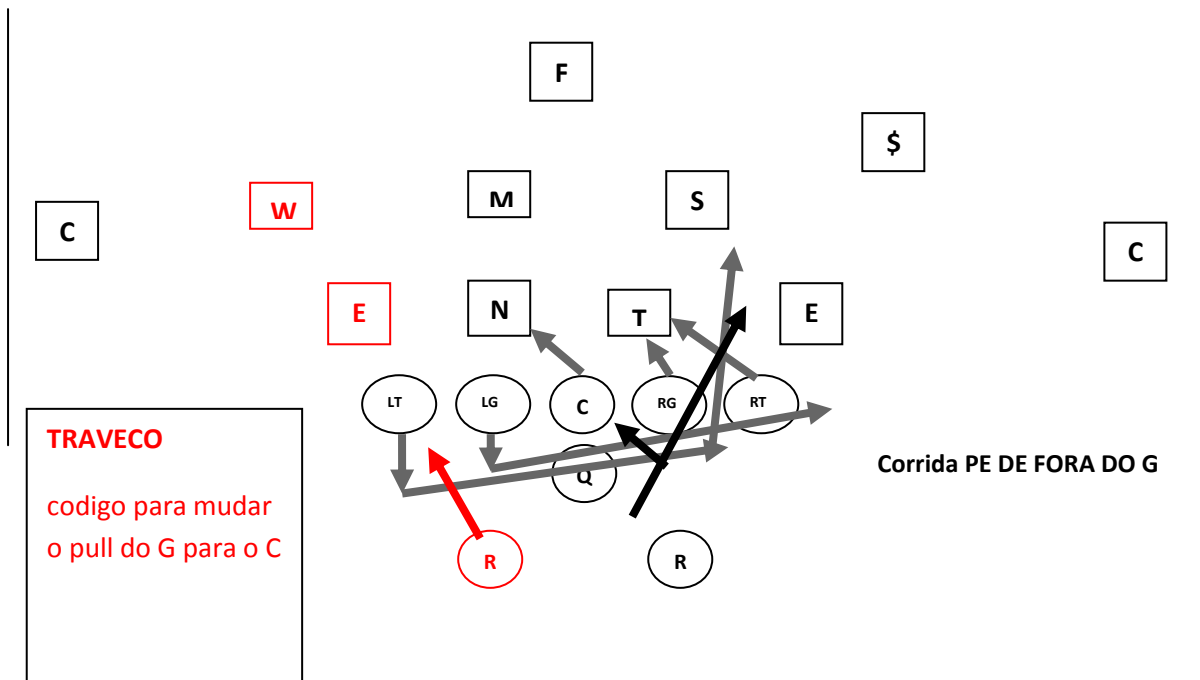
### LEAD DIREITA



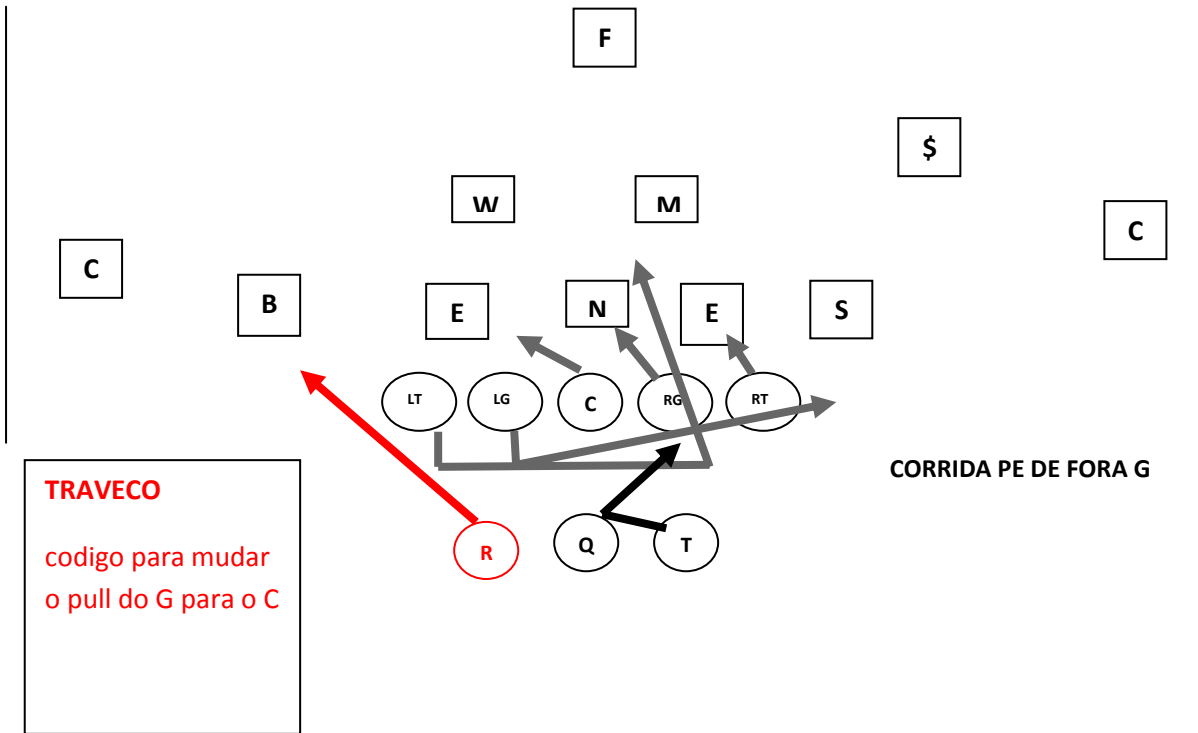
### SWEEP DIREITA



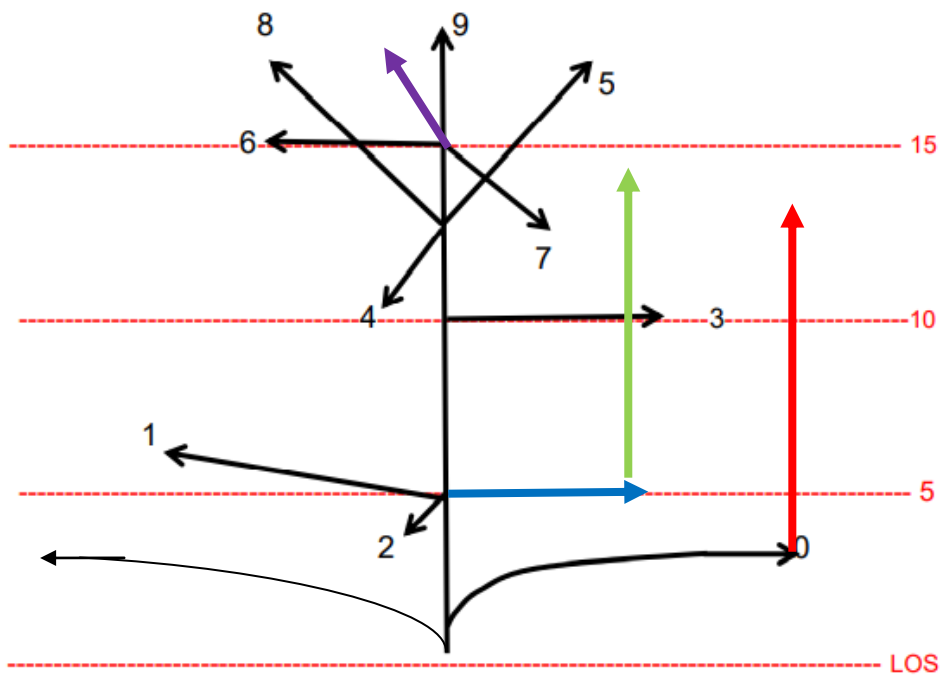
### COUNTER DIREITA



### 5.6.1 Counter Direita (CO) x Odd



## 6.0 ÁRVORE DE ROTAS



**0 – Speed Out.** Two Step Route - Rota curta em direção a sideline. Um passo para frente com a perna de trás e um speed cut no segundo passo.

**1 – Slant.** Three Step Route - Rota curta em direção ao meio campo, Dois passos para frente e o terceiro passo quebrando com seu pé de fora para dentro em um ângulo de 30 graus.

**2 – Hitch.** Three Step Route – Rota curta e vira em direção ao QB. Três passos para frente, usa seu pé de fora para quebrar para dentro de frente para o QB. Atacar a bola.

**3 – Out.** Six Step Route – Rota média em direção a sideline. Cinco passos para frente e um speed cut no sexto passo com seu pé de dentro para fora do campo em um ângulo de 90 graus.

**4 – Curl.** Five Step Route - Rota média e volta em direção ao QB. Cinco passos para frente, usa seu pé de fora para quebrar para dentro e voltar em direção ao QB. Atacar a bola.

**5 – Corner.** Six Step Route. Rota longa em direção ao pylon da endzone. Cinco passos para frente e usa seu pé de dentro para quebrar para fora em um ângulo 150 graus.

**6 – Dig/In.** Seven Step Route. Rota longa em direção ao meio de campo. Seis passos para frente e usa o speed cut no sétimo passo para quebrar para dentro com seu pé de fora a 90 graus.

**7 – Comeback.** Seven Step Route. Rota longa e volta em direção ao seu ombro de fora. 7 passos para frente e usa o oitavo passo para começar a desacelerar. Quebrar para fora com seu pé de dentro em um ângulo de 45 graus.

**8 – Post.** Seven Step Route. Seis passos para frente e quebrar para dentro com seu pé de fora no sétimo passo em um ângulo de 45 graus para dentro do campo.

**9 – Go/Fly.** Rota longa e reta em direção a endzone. Normalmente sair por fora do seu marcador.

**0 + Vermelho – Wheel.** Two Step Route - Rota curta em direção a sideline. Um passo para frente com a perna de trás e um speed cut no segundo passo depois de três passos em direção a sideline e vira em direção ao fundo e corre uma Go.

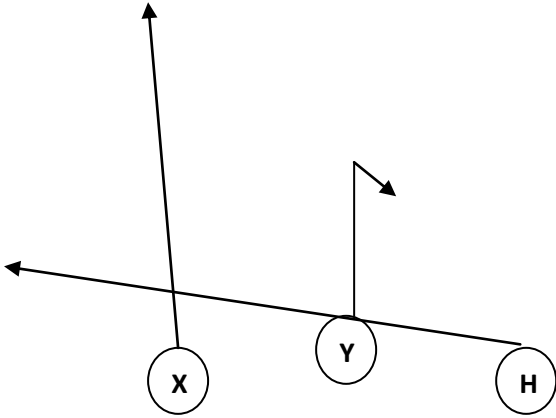
**Azul – Out em 5.** Four Step Route - Rota curta em direção a sideline. Quatro passos para frente e depois square cut para mudar de direção.

**Roxo – Skinny Post. 8 – Post.** Seven Step Route. Seis passos para frente e quebrar para dentro com seu pé de fora no sétimo passo em direção ao poste da endzone.

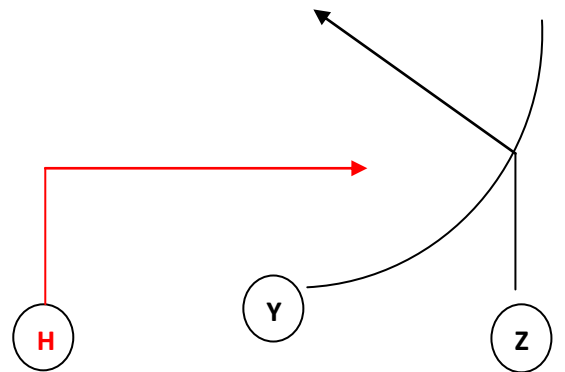
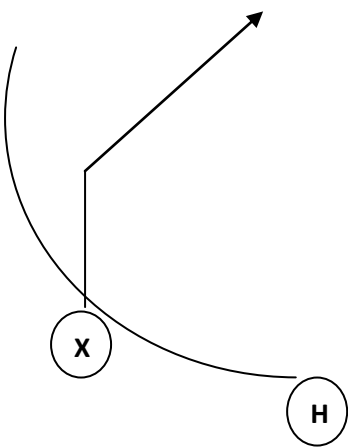
Drag - Cruzar o meio do campo entre 3 e 5 jardas, na frente dos LBS atrás da DL

# 7.0 CONCEITOS DE PASSE

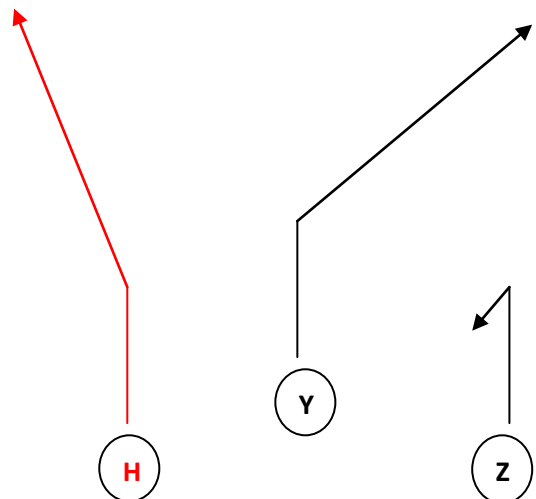
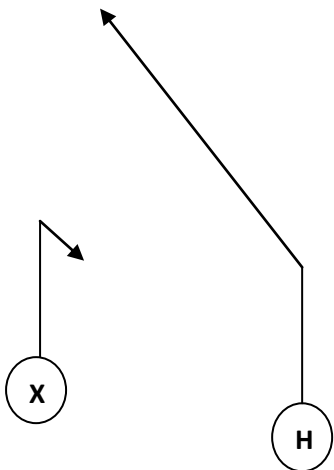
STICK



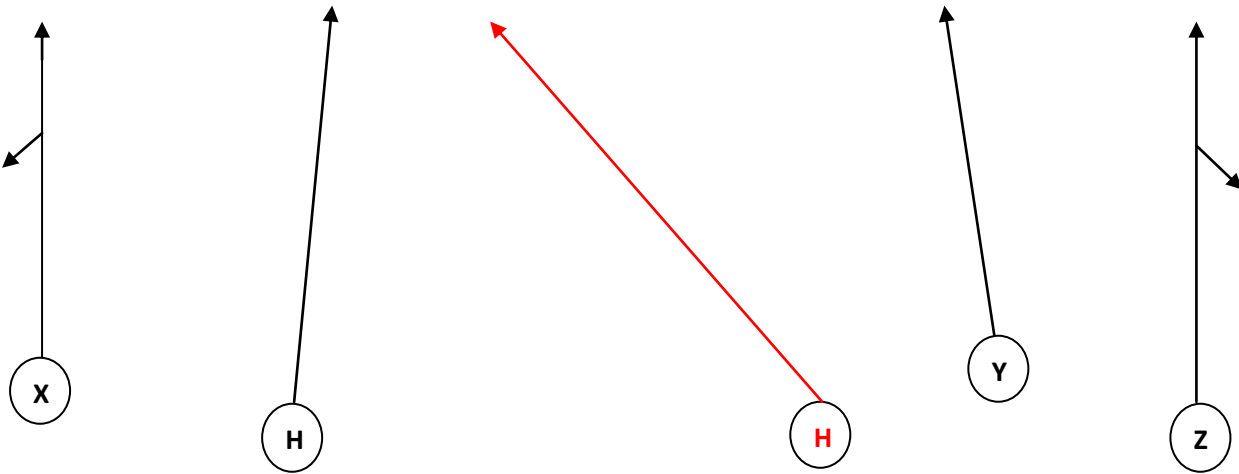
WHEEL



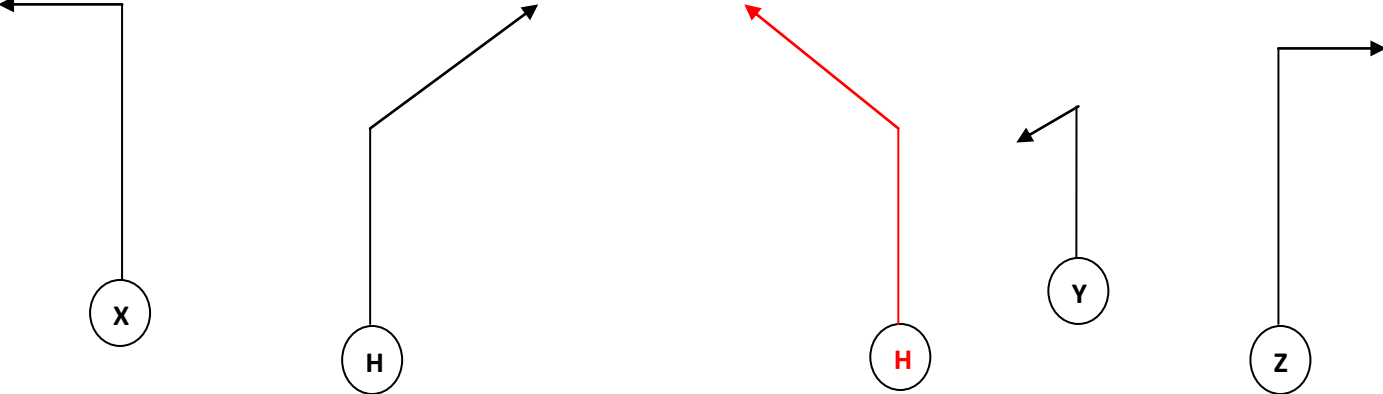
SMASH



# VERTICAL

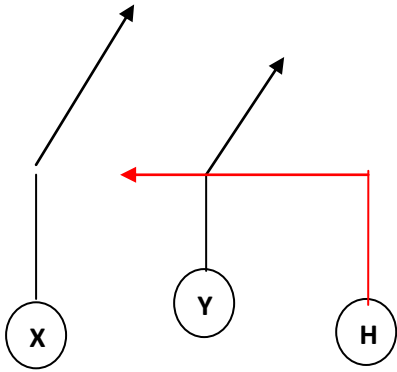


# OUT

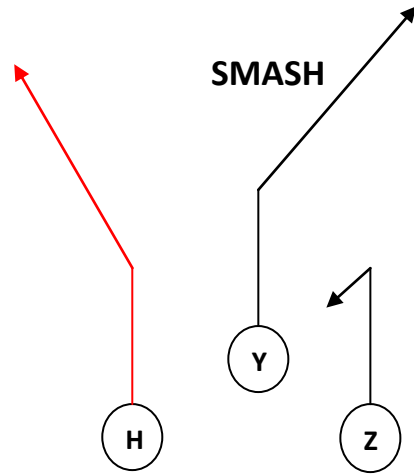


# COMBOS DE ROTA

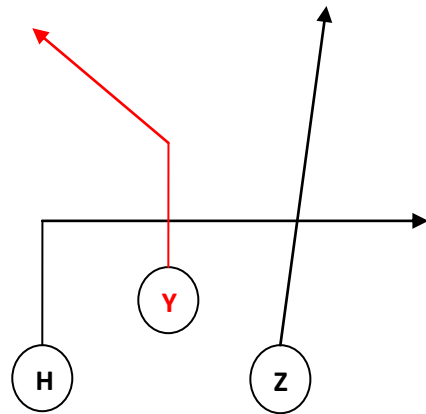
## DOUBLE POST



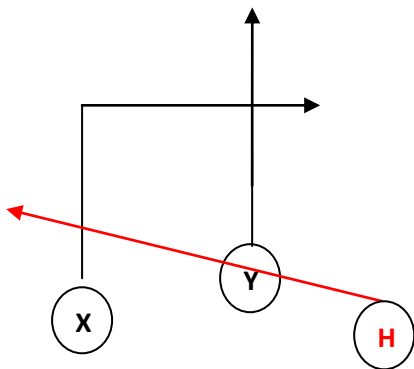
## SMASH



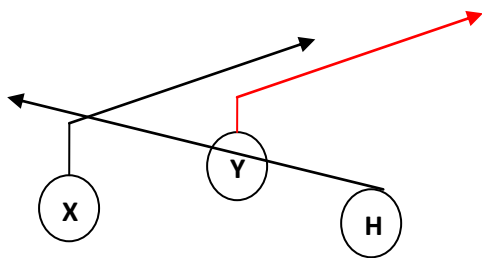
## OUT E GO



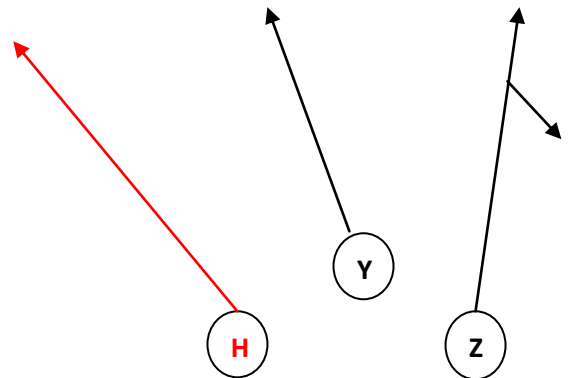
## DIG



## SLANT E FLAT

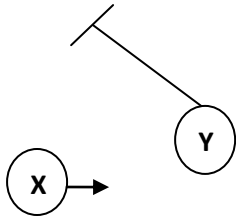


## VERTICAL

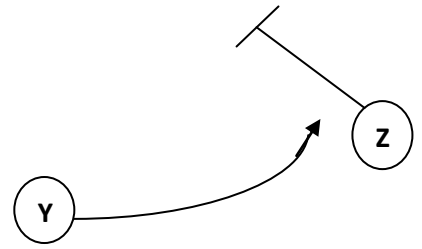




# Screen pass



**SMOKE**



**BUBBLE**

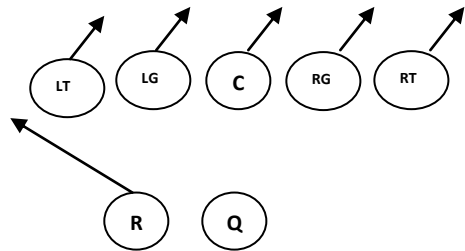
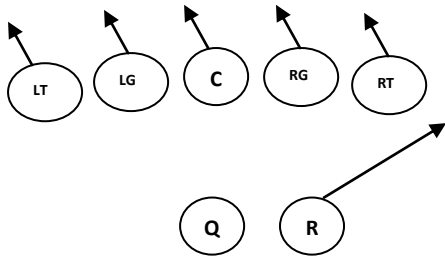
# Pass Protection

Lula - chamada para bloqueio na esquerda

Trump - chamada para bloqueio na direita

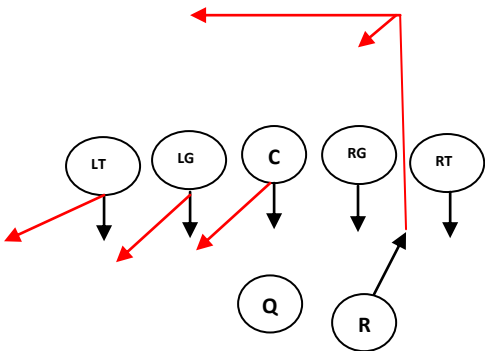
**100**

**100**

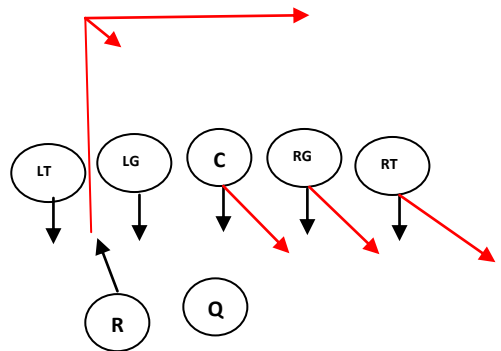


**0**

**0**



**FAM**



**FAM**

# Audibles

Todos os audibles devem começar com a palavra ATENCAO. depois o QB passa a acao da OL, depois dos recebedores.

## Corrida para Passe

ATENCAO + combos de rotas

## Passe para Corrida ou Corrida para Corrida

Atencao + Conceito de Corrida + Lado

ex- ATENCAO - PARIS - TRUMP = POWER DIREITA

**POWER - PARIS**

**LEAD - LONDRES**

**COUNTER - CINGAPURA**

**SWEEP - SEVILHA**

**IN ZONE - ISTAMBUL**

**O ZONE - ORLANDO**

## SNAP

**No 1 = down - prepara - VAI !**

**No Silencio = down - prepara - (center solta quando quiser)**